

강릉단오제전수교육관 공연장

Performance Hall, Gangneung Danoje Training Center

1. 일반 정보 General Information				
			비고 Remarks	
이름 Name	관명 Name of Theatre	강릉단오제전수교육관 Gangneung Danoje Training Center		
	극장명 Name of Auditorium	공연장 Performance Hall		
주소 Address	주소 Address	단오장길 1(노암동) 1, Danojang-gil		
	우편번호 Zip Code	25586		
	시 City	강릉시 Gangneung-si		
	도/주 Province/State	강원도 Gangwon-do		
	국가 Country	대한민국 Rep. of KOREA		
일반 General	개관일 Opened on	2004년 2월 19일 19 Feb. 2004		
	설계자 Designed by	황기원설계사무소 Hwang's Architects & Associates		
	증개축 Renovation	2017	조명회로	
	운영 주체 Governing Body	강릉시 Gangneung-si		
	상주공연단 Resident Company	-		
	극장형식 Type of Auditorium	<input checked="" type="checkbox"/> 프롤시니엄 Proscenium		
		<input type="checkbox"/> 상자형 Black Box		
		<input type="checkbox"/> 원형 In-the-Round		
		<input type="checkbox"/> 돌출형 Thrust		
<input type="checkbox"/> 가변형 Variable				
<input type="checkbox"/> 기타 Another Type				
객석규모 Capacity	459(일반석 General 453, 장애인석 Disabled 6)			
객석형태 Type of Seating	부채꼴형 Fan-Shape			
전화 Telephone	국가번호 Country Code	82		
	지역번호 Prefix/Area Code	033		
	대표전화 General Phone	660-3940		
인터넷 Internet	홈페이지 Homepage	http://www.gn.go.kr/dano		
	이메일 Email	-		
비고 Remarks	2017년 '강릉단오문화관'에서 현재의 관명으로 변경			

2. 담당 부서 / 연락처 Staff and Telephone						
		담당자 Person	인원 Q'ty	전화 Phone	팩스 Fax.	이메일 Email
일반 General	극장종합안내 Information	운영사무실	4	660-3940~4	640-4264	-
기술스태프 Technical Staff	기술감독 Technical Director	-	-	-	-	-
	무대감독 Stage Manager	박진홍	1	660-3942	640-4264	-
	장치감독 Stage Carpenter	박진홍	1	660-3942	640-4264	-
	무대기계 Stage Machinery	임이호	1	660-3941	640-4264	-
	조명감독 Lighting Director	박진홍	1	660-3942	640-4264	-
	음향감독 Sound Director	정예찬	1	660-3943	640-4264	-
	의상실장 Wardrobe Master/Mistress	-	-	-	-	-
	소품실장 Prop Master/Mistress	-	-	-	-	-
객석스태프 House Staff	객석감독 House Manager	-	-	-	-	-
	매표소 Box Office	-	-	-	-	-
	물품보관소 Cloak Room	-	-	-	-	-
행정스태프 Administration Staff	관장(극장장) President	전인두	1	660-3940	640-4264	-
	기획팀 Planning Team	전인두	1	660-3940	640-4264	-
	홍보팀 Publicity/Marketing Team	정예찬	1	660-3943	640-4264	-
	관리팀 Management Team	임이호	1	660-3941	640-4264	-
	공연장운영팀 House Management Team	박진홍 외	2	660-3942	640-4264	-
기타 Miscellaneous	공연자출입구 Stage Door	-	-	-	-	-
	반입구 Loading Dock	-	-	-	-	-
	구내식당 Canteen	-	-	-	-	-
	공연자 휴게실 Green Room	-	-	-	-	-
	악단 휴게실 Musician's Lounge	-	-	-	-	-
	주차관리실 Parking Lot Office	-	-	-	-	-
	연습실 Rehearsal Room	-	-	-	-	-
비고 Remarks	*개인정보보호법에 따라 담당자의 이메일은 표시하지 않습니다.					

3. 대관자 사무실 Production Office				
사무실 Office	면적 Size (mm)	위치 Location	전화 Telephone	팩스 Fax.
	-	-	-	-
	복사기 Photo Copier	컴퓨터 Computer	인터넷 Internet	무선인터넷 Wireless Internet
	-	-	-	-
비고 Remarks	대관자 사무실 없음 N/A			

4. 작업 방침 Working Policy				
		부터 From	까지 To	비고 Remarks
작업시간 Working Hours	오전 A. M.	9	12	
	중식 Lunch Time	12	1	조정 가능 Flexible
	오후 P. M.	1	5	
	석식 Dinner Time	5	6	조정 가능 Flexible
	야간 Night Time	6	10	
기타 Miscellaneous	구내식당영업시간 Opening Time of Canteen	-	-	
		-	-	
소방규정 Fireproof Policy	화약류 및 화기 사용 시 극장 측과 협의 후 결정 Use of any gunpowder or fire should be consulted and approved by the theatre in advance			
	무대 장치에 대한 방염처리 및 방염필증 제출 Inflammable sets should be treated with fireproof and be certified			
비고 Remarks				

5. 객석과 로비 Auditorium and Lobby		
좌석수 Seating Capacity	1층 1st Floor	296
	2층 2nd Floor	157
	3층 3rd Floor	-
	4층 4th Floor	-
	5층 5th Floor	-
	오케스트라피트 Orchestra Pit	-
	장애인석 Disabled Seats	6(1F)
	보조객석 Portable Chairs	-
객석 운영 방침 Audience Policy	객석개방시간 House Opening Time	공연시작 30분 전(협의가능) 30 minutes before the performance(Consultation with the company)
	입석방침 Standee Policy	불가 N/A
	지각입장방침 Late Comers Policy	협의 후 결정 Consultation with the company
	사진촬영 방침 Photographing Policy	협의 후 결정 Consultation with the company
	스태프 출입증 Staff's Name Tag	-
로비 Lobby	매표소 Box Office	○
	물품보관소 Cloak Room	×
	디스플레이 방침 Display Policy	<input checked="" type="checkbox"/> 포스터 Poster <input checked="" type="checkbox"/> 배너 Standing banner <input checked="" type="checkbox"/> 현수막 Placard 협의 필요 Consultation with the company
	공연 모니터 Show Monitor Screen	1(1F)
관객 교통 Transportation	지하철 by Subway	-
	버스 by Bus	단오문화관 Dano Culture Center(강릉 4200768): 211, 211-1, 224-1, 227-1 단오문화관 Dano Culture Center(강릉 4200769): 204, 211, 211-1, 224-1
	자가운전 by Car	남산교사거리에서 단오공원을 우측으로 끼고 단오장길 진입 후 단오공원을 지나면 우측에 주차장 입구
주차 Parking	주차용량 Capacity	30(일반 28, 장애인 2)
	주차비 방침 Parking Fee	무료 Free
	주차 방침 Parking Policy	필요시 남대천둔치공영주차장 사용 가능 Namdaecheon public parking available if necessary
비고 Remarks		

6. 그래픽 Graphics and Display					
인쇄물 Printed Material	로고 방침 Logo Policy	-			
	약도 Map	○			
	티켓양식 Ticket Form	-			
	인쇄물에 관한 방침 Printed Material Policy	-			
		-			
설치물 Display Material		위치 Location	규격 Size(mm)	수량 Q'ty	비고 Remarks
	현수막 Placards	건물 정면 Building front Wall	W7000 × H900	1	
		건물 측면 Building side Wall	W1800 × H8000	4	
	현판 Marquee	-	-	-	
	대형포스터 Posters	본관 입구 Main building entrance	-	1	
공연장 입구 Performance hall entrance		-	1		
비고 Remarks	현수막, 대형 포스터 게시관련 협의 요망 Consultation about display of Placards, Posters are required				

7. 분장실 Dressing Rooms									
방 이름 Name of Room	전화 Phone	층 Floor	위치 Location	수용인원 Capacity	샤워 Shower	화장실 Toilet	싱크 Sink	피아노 Piano	비고 Remarks
개인분장실 Private	×	1	무대 우측 SR	6	×	×	×	×	옷장, 모니터TV
소품창고 Props warehouse	×	1	무대 좌측 SL	6	×	×	×	×	옷장
대기실 Waiting room	×	2	무대 뒤 2층 Backstage 2F	12	×	○	×	×	모니터TV, 거울, 원형탁자
비고 Remarks									

8. 연습실 Rehearsal Rooms											
방 번호 No.	전화 Phone	층 Floor	방 이름 Name of Room	면적 Size (mm)	바닥 Finish	거울 Mirror	비품 Furniture	피아노 Piano	발레바 Ballet Barre	비고 Remarks	
비고 Remarks			연습실 없음 N/A								

9. 의상실 Wardrobe									
방 번호 No.	전화 Phone	층 Floor	가구 Furniture	싱크 Sinks	다리미 Irons	다리미판 Ironing Boards	재봉틀 Sewing Machines	스티머 Steamers	비고 Remarks
비고 Remarks			의상실 없음 N/A						

10. 반입구 Loading Dock			
		비고 Remarks	
위치(무대기준) Location from Stage		무대 뒤 Behind the stage	
위치(도로기준) Location from Street		남산교 사거리에서 단오공원을 우측으로 끼고 단오장길로 우회전, 우측 강릉단오제전수교육관 건물 뒤편	
차량 크기 Size of Truck		5t 트럭 Truck	
반입단 너비 Loading Platform Width		2490	
반입단 높이 Loading Platform Height		550	
조절식 반입판 Load Leveler		-	
경사로 Ramp		-	
반입문 크기 Loading Door Size (mm)		W2100 × H2190	
반입장 규모 Loading Dock Dimension (mm)		-	
최소통로규격 Smallest Doors (mm)	무대로 to Stage	W1570 × H2030	
	분장실로 to Dressing Room	W780 × H2020	
	오케스트라피트로 to Pit	-	
	조종실로 to Control Booth	W700 × H2000	
장비 Facilities		규격 Size (mm)	수량 Q'ty
	대차 Dolly	-	-
		-	-
	지게차 Fork Lift Truck	1000kg	1
반입구 관리자 Security Guard	전화 Phone 660-3940	운영사무실 Management Office	
반입구 방침 Loading Policy	-	-	
비고 Remarks	1)반입문을 통과해서 무대 바닥까지는 계단으로 내려와야함. 무대 바닥에서 반입문의 높이는 1164		

11. 화물 엘리베이터 Freight Elevator							
위치(무대기준) Location (from Stage)	문폭 Door Width (mm)	문높이 Door Height (mm)	내부폭 Width (mm)	내부깊이 Depth (mm)	내부높이 Height (mm)	하중 Capacity (kg)	비고 Remarks
비고 Remarks	화물 엘리베이터 없음 N/A						

12. 장치 보관 Scenery Storage				
위치 Location	폭 Width (mm)	깊이 Depth (mm)	높이 Height (mm)	비고 Remarks
비고 Remarks	장치보관소 없음 N/A			

13. 무대 기본 치수 Key Dimensions			
		단위 Unit (mm)	비고 Remarks
너비 (중심선부터) Width from Center Line	프로시니엄아치 to Proscenium	7336.5	
	포탈 최소 상태 to Min. Portal Opening	-	
	포탈 최대 상태 to Max. Portal Opening	-	
	무대 좌측 벽 to Stage Left Wall	10629	기둥까지 to column
	무대탑 좌측 벽 to Left Wall Fly Tower	-	
	무대탑 좌측 갤러리 to Left Fly Gallery	-	
	무대 우측 벽 to Stage Right Wall	10681	기둥까지 to column
	무대탑 우측 벽 to Right Wall Fly Tower	-	
	무대탑 우측 갤러리 to Right Fly Gallery	-	
	장치봉 끝(기본 상태) to End of Pipe	9000	비고 ¹⁾ 참조 Refer to the remarks
장치봉 끝(확장 상태) to End of Extended Pipe	-		
깊이 (영점선부터) Depth from Zero Line	뒷무대 뒷벽선 to Back Wall Rear stage	-	
	무대탑 뒷벽선 to Back Wall Fly Tower	8736	
	무대탑 뒷갤러리 to Back Gallery	-	
	마지막 라인세트 to Last Line Set	7117	
	하늘막 to Cyclorama	8175	비고 ²⁾ 참조 Refer to the remarks
	면막선 to Curtain Line	211	
	첫 라인세트 to First Line Set	2484	
	방화막 뒷선 to Back-side of Fire curtain	-	
	방화막 앞선 to Front-side of Fire curtain	-	
	무대 앞선 to Front of Stage	-2464	
피트 앞선 to Front of Pit	-		
높이 (영점면부터) Height from Zero Plane	프로시니엄아치 to Proscenium	6705	
	포탈 하단 최고 상태 to Max. Portal Height	-	
	포탈 하단 최저 상태 to Min. Portal Height	-	
	그리드 상면 to Top of Grid	10405	
	그리드 하면 to Underside of Grid	10200	
	그리드 상부 공간 to Height above Grid	Max 14245	
	장치봉 상한고 Max. Batten out Height	8294	비고 ³⁾ 참조 Refer to the remarks
	장치봉 하한고 Min. Batten in Height	1078	
	무대좌측 갤러리 하면 통과높이 Clearance under SL Gallery	-	복도 통과높이 Clearance under Hallway 3543
	무대우측 갤러리 하면 통과높이 Clearance under SR Gallery	-	복도 통과높이 Clearance under Hallway 3539
	무대뒷면 갤러리 통과높이 Clearance under Back Gallery	-	
	뒷무대 그리드 하면 to Rear Stage Underside of Grid	-	
	뒷무대 장치봉 상한고 to Rear Stage Max. Batten out Height	-	
	무대지하실 천장(최저부) to Trap Room Ceiling	-	
	무대지하실 바닥 to Trap Room Floor	-	
객석 바닥 to Audience Level	-925		
무대방향 Stage Direction	중심선 Center Line	프로시니엄을 이등분한 점으로부터 무대앞선 혹은 영점선에 직각인 선을 연장한 것	
	영점선 Zero Line	프로시니엄아치의 뒷무대쪽 좌우 꼭지점의 연결선. 본무대선(PL, Plaster Line)과 동일	
	영점면 Zero Plane	영점선에서의 수평면. 평무대에서는 무대바닥. 높이의 기준면.	
	무대좌측 Stage Left	객석을 향해 무대에 선 배우의 왼쪽	
	무대우측 Stage Right	객석을 향해 무대에 선 배우의 오른쪽	
	무대앞쪽 Downstage	객석을 향해 무대에 선 배우의 앞쪽	
	무대뒤쪽 Upstage	객석을 향해 무대에 선 배우의 뒤쪽	
비고 Remarks	1) 장치봉 3은 더 짧음. 도면 참조 The '#3 Set Batten' is shorter than other set battens. Refer to the remarks		
	2) 하늘막에 3D 스크린이 고정 부착되어 있어 보통 끌막으로 가리고 사용 3D screen fixed on cyclorama. Used to cover the cyclorama with draw curtain		
	3) 장치봉의 상한고와 하한고가 각각 다름 The 'Max. batten out height' and 'Min. batten in height' of the set batten are different 장치봉 1: 1158~7820, 장치봉 2: 1078~8294, 장치봉 3: 1222~7955		

14. 상부 설비 일람표 Line set Schedule										
번호 No.	명칭 Name	중심 위치 From ZL (mm)	길이 Length (mm)	연장 길이 Extended to (mm)	총 두께 Thickness (mm)	허용 하중 S.W.L. (kg)	트러스/파이프 Truss or Pipe	작동방식 Type	속도 Speed (m/min)	비고 Remarks
-2	앞무대조명(Apron Light)	-1167	15010	-	70.5	600	Pipe	P(W)	8.6	
-1	현수막봉(Placard Batten)	-818	15090	-	49	600	Pipe	P(W)	8.7	
1	모양막(Contour Curtain)	211	16630	-	300	-	Pipe	P(W)	12.6	
2	다리막 1 + 머리막 1(#1 House Leg + #1 House Border)	721	16520	-	100	-	Pipe	P(W)	↓Fixed ↔15.4	
3	조명봉 1 + 머리막 2(#1 Light Batten + #2 House Border)	1275	18500	-	400	600	Pipe	P(W)	8.8	
4	조명봉 2(#2 Light Batten)	1733	18070	-	73	600	Pipe	P(W)	8.8	
5	장치봉 1(#1 Set Batten)	2484	18040	-	49	600	Pipe	P(W)	8.9	
6	끝막 1 + 머리막 3(#1 Draw Curtain + #3 House Border)	3379	22740	-	100	-	Pipe	P(W)	↓Fixed ↔16.3	
7	롤스크린(Roll Screen)	3863	10000	-	23	-	-	P(W)	6.0	H7500
8	조명봉 3 + 머리막 4(#3 Light Batten + #4 House Border)	4614	18550	-	400	600	Pipe	P(W)	8.9	
9	조명봉 4(#4 Light Batten)	5080	18200	-	70.5	600	Pipe	P(W)	8.8	
10	다리막 2 + 머리막 5(#2 House Leg + #5 House Border)	5703	20000	-	100	-	Pipe	P(W)	↓Fixed ↔15.4	
11	장치봉 2(#2 Set Batten)	5988	18070	-	49	600	Pipe	P(W)	8.6	
12	하늘막조명(Upper CYC. Light)	6419	15610	-	200	600	Pipe	P(W)	8.9	
13	장치봉 3(#3 Set Batten)	7117	17850	-	49	600	Pipe	P(W)	8.8	
14	끝막 2 + 머리막 6(#2 Draw Curtain + #6 House Border)	7544	17900	-	100	-	Pipe	P(W)	↓Fixed ↔15.7	
15	하늘막(Cyclorama)	8175	15080	-	50	-	-	-	-	비고 ¹⁾ 참조 Refer to the remarks
비고 Remarks		중심 위치는 영점선으로부터의 거리임 파이프 직경 Pipe Diameter : 49 M = 수동(Manual), P = 전동(Power driven) W = 윈치(Winch type), CW = 평형추(Counter-Weight type), WW = 윈치평형추(Winch-Weight type) 1) 하늘막은 무대 뒷벽에 고정되어 있음 Cyclorama is fixed on the back wall of the stage								

15. 하부 무대기계 일람표 Stage Floor Machinery									
승강무대를 본무대로 하는 조합 Elevator-based Stage Machinery									
		규격 Dimension (mm)	방식 Type	속도 Speed (m/min)	이동범위 Travel (mm)	이동시간 Travel Time(sec)	하중 Capacity (kg)	비고 Remarks	
회전무대를 본무대로 하는 조합 Turntable-based Stage machinery									
		규격 Dimension (mm)	방식 Type	속도 Speed (m/min)	이동범위 Travel (mm)	이동시간 Travel Time(sec)	하중 Capacity (kg)	비고 Remarks	
트랩 Traps	-								
	-								
비고 Remarks	조종실 위치 Location of control booth: 무대 우측 Stage Right 하부 무대기계 없음 N/A								

16. 프로시니엄 Proscenium					
					비고 Remarks
프로시니엄 Proscenium	규격 Dimension (mm)	너비 Width	높이 Height	두께 Depth	
		14673	6705	416	
	색상 Color	나무색 Wood Color	-	-	
	마감 Finish	목재 리브 Wooden Rib	-	-	
윗조리개 Teaser	규격 Dimension (mm)	최대개방 Max.	최소개방 Min.	두께 Depth	
		-	-	-	
	하한고 Min. Height from Zero Plane	-	-	-	
	색상 Color	-	-	-	
	마감 Finish	-	-	-	
	공연중 접근 Access during the show	<input type="checkbox"/> 가 Yes	<input type="checkbox"/> 불가 No		
옆조리개 Tormentor	규격 Dimension (mm)	최대개방 Max.	최소개방 Min.	두께 Depth	
		-	-	-	
	색상 Color	-	-	-	
	마감 Finish	-	-	-	
	조명설치 Light Hang	<input type="checkbox"/> 가 Yes	<input type="checkbox"/> 불가 No		
면막 House Curtain	방식 Type	Up/Down	-	-	
	개방 규격 Opening	6620	-	-	
	색상 Color	검정 Black	-	-	
	재질 Material	벨벳 Velvet	-	-	
	작동속도 Speed (m/min)	12.6	-	-	
	작동시간 Travel Time (sec)	34	-	-	
	중앙부 개방 Overlapping Split at Center	X	-	-	
방화막 Fire Curtain	마감 Finish	-	-	-	
	색상 Color	-	-	-	
	작동속도 Speed (m/min)	-	-	-	
	방침 Policy	-	-	-	
비고 Remarks					

17. 무대 바닥 Stage Floor		
		비고 Remarks
마감 Finish	고무판 Rubber Plate	
재질 Material	합성목 마루 Granwood Flooring	
두께 Thickness (mm)	34	
색상 Color	검정 Black	
경사비율 Slope Stage Floor	0	
옆무대 바닥 Side Stage Finish	본무대와 동일 Same finish as the stage	
비고 Remarks		

18. 무대감독석 Stage Manager's Desk		
		비고 Remarks
위치 Location	-	
인터컴 시스템 Intercom System	-	
큐라이트 시스템 Cue Light System	-	
분장실 호출 시스템 Paging and Dressing Room Monitor	-	
비디오 모니터 시스템 Video Monitor System	-	
비고 Remarks	무대감독석 없음 N/A	

19. 오케스트라피트 Orchestra Pit				
			비고 Remarks	
방식 Type	고정식 Fixed	높이 Height (mm)	-	
	승강식 Lift	승강속도 Speed (m/min)	-	
		조각수 Segment	-	
		최저높이 Min. Height (mm)	-	
		최고높이 Max. Height (mm)	-	
규격 Dimension (mm)	피트폭 Pit Width		-	
	피트앞선-무대앞선 Pit Rail to Apron Overhang		-	
	피트앞선-피트뒷면 벽 Pit Rail to Pit Wall		-	
	통상 연주 높이 Usual Pit Height		-	
출입구 Pit Entrance (mm)	출입구 위치 Entrance Level from Stage Floor		-	
	출입구 크기 Entrance Size (W×H)		-	
	무대 - 출입구 Stage to Entrance	최단거리 Distance	-	
		최소통로 Smallest Door	-	
객석 Seats	객석 수 Number of Seats		-	
비품 Furniture	지휘자보면대 Conductor's Music Stand		-	
	지휘자단 Conductor's Platform		-	
	악단 보면대 Musician's Music Stands		-	
	악단의자-일반 Musician's Chairs		30	접이식의자 Folding chair
	악단의자-첼로 Cello, Bass, Percussionist Chairs		-	
	기타 Miscellaneous		-	
비고 Remarks	소음 Noise		오케스트라피트 없음 N/A	

20. 덧마루 Platform							
사각 덧마루 Rectangular Platform		1	2	3	4	6	비고 Remarks
	1	-	-	-	-	-	높이 Height = mm
	2	-	-	-	-	-	1자 = mm
	3	-	-	-	-	-	
	4	-	-	-	-	-	
	5	-	-	-	-	-	
	6	-	-	-	-	-	
	8	-	-	-	-	-	
	9	-	-	-	-	-	
	12	-	-	-	-	-	
받침통 Riser Box		1.5	2.5	3.5	4.5	5.5	비고 Remarks
	1	-	-	-	-	-	높이 Height = mm
	2	-	-	-	-	-	1자 = mm
상세 Details (mm)	상판 Top	두께 Thickness		-			
		재료 Material		-			
	윤곽 Frame	두께 Thickness		-			
		재료 Material		-			
제조년도 Built Year	-		-				
꺾쇠 Hooks	ㄷ자 C-Type	-		-			
	ㄹ자 S-Type	-		-			
비고 Remarks	비규격 덧마루 Non-standard platform(상판 두께 Thickness of top 18, 윤곽 두께 Thickness of frame 40, 2004년 제조, 단위: mm) W929 × D948 × H159, 10개 W1856 × D952 × H204, 20개						
	비규격 받침통 Non-standard riser box W300 × D948 × H158, 20개						

21. 보유 막장치 Stock Soft Goods					
	규격 Dimension (mm)	수량 Q'ty	색상 Color	재질 Material	비고 Remarks
머리막 House Borders	W17000 × H1500	1	검정 Black	벨벳 Velvet	머리막 House Border 1
	W18000 × H1500	3	검정 Black	벨벳 Velvet	머리막 House Border 2, 4, 6
	W23430 × H2560	1	검정 Black	벨벳 Velvet	머리막 House Border 3
	W20000 × H2500	1	검정 Black	벨벳 Velvet	머리막 House Border 5
다리막 House Legs	W2730 × H8020	1	검정 Black	벨벳 Velvet	다리막 House Leg 1 좌측 Left Side
	W2530 × H8020	1	검정 Black	벨벳 Velvet	다리막 House Leg 1 우측 Right Side
	W3220 × H8040	1	검정 Black	벨벳 Velvet	다리막 House Leg 2 좌측 Left Side
	W4140 × H8040	1	검정 Black	벨벳 Velvet	다리막 House Leg 2 우측 Right Side
흑막 House Blacks	-	-	-	-	
	-	-	-	-	
망사막 Scrim	-	-	-	-	
	-	-	-	-	
끝막 Draw Curtain	W22740 × H8010	1	검정 Black	벨벳 Velvet	끝막 Draw Curtain 1
	W17900 × H8010	1	검정 Black	벨벳 Velvet	끝막 Draw Curtain 2
막봉 Bottom Pipes	-	-	-	-	
	-	-	-	-	
비고 Remarks					

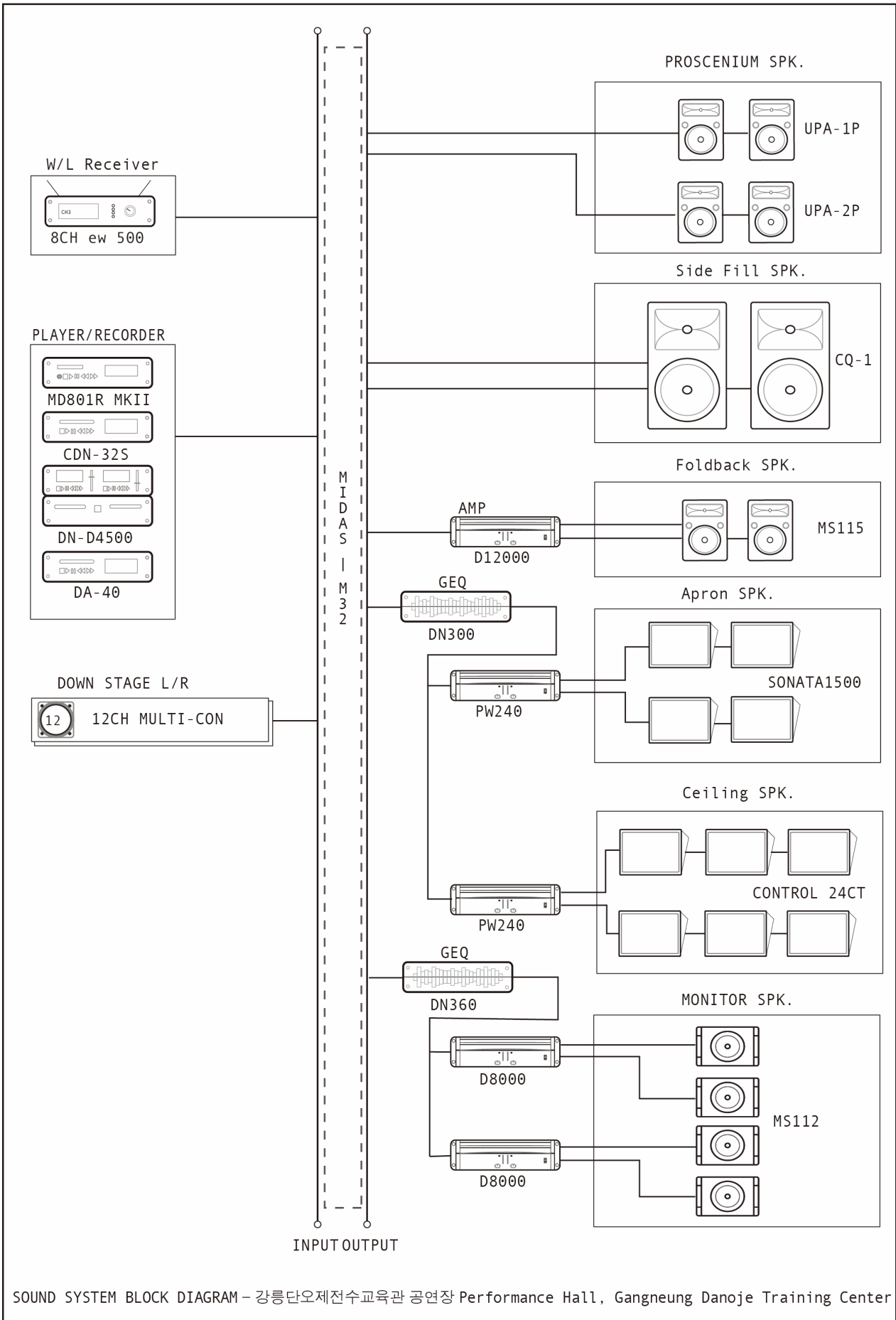
22. 기타 보유 장비 Miscellaneous				
		규격 Dimension	수량 Q'ty	비고 Remarks
투사 Projection	영사기 Cineprojectors	-	-	
	영사스크린 Screens	W10000 × H7500	1	롤스크린 Roll Screen
	후면투사실 Rear Projection Booth	-	-	
	리어스크린 Rear Projection Screen	-	-	
	자막투사기 Supertitle Projector	-	-	
	자막 스크린 Supertitle Screen	-	-	
	프로젝터 Projectors	9400 ANSI Lumen, WXGA, DLP	1	Panasonic / PT-RW930B
무대용품 Carpentry Goods	사다리 Ladders	Max 2200	1	A-Combi
	유압사다리 Man Lifts	-	-	
	댄스플로어 Dance Floor	-	-	
	발레바닥 Sprung Floor	-	-	
	버팀대 Stage Braces	-	-	
기타 Miscellaneous	의상전환실 Quick Change Booth	-	-	
	피아노 Piano	-	-	
	태극기 National Flag	W1300 × H900	1	깃발형 Flag type
	자막 표시기 Supertitle Display	-	-	
	테크테이블 Tech Table	W1800 × D900 × H750	2	
	소품테이블 Prop Table	W1800 × D900 × H750	2	
	응급약품 First Aid Kit	○	2	조종실 Control booth, 운영사무실 Management office
비고 Remarks				

23. 조명시스템 정보 Lighting System Information							
콘솔 Console	제조사 Manufacturer	ChamSys		-		비고 Remarks	
	모델명 Model	MagicQ MQ60		-			
	선택사양 Option 1	-		-			
	선택사양 Option 2	-		-			
	출력회로수 Q'ty of Out Channels	6144		-			
	DMX포트수 Q'ty of DMX Universe(Port)	4		-			
	백업 콘솔 Backup Console	-		-			
	객석 조명 입력 House Light Control	<input type="checkbox"/> 가 Yes	<input checked="" type="checkbox"/> 불가 No	<input type="checkbox"/> 가 Yes	<input type="checkbox"/> 불가 No		
	외부인 조작 Equipment may be operated by technicians of the company	<input checked="" type="checkbox"/> 가 Yes	<input type="checkbox"/> 불가 No	<input type="checkbox"/> 가 Yes	<input type="checkbox"/> 불가 No		
	객석 이동 Movability to the auditorium	<input type="checkbox"/> 가 Yes	<input checked="" type="checkbox"/> 불가 No	<input type="checkbox"/> 가 Yes	<input type="checkbox"/> 불가 No		
	객석에서 사용가능한 콘솔용 신호 DMX in the auditorium	<input checked="" type="checkbox"/> 있음 Yes		<input type="checkbox"/> 없음 No			
	객석 이동시 인터컴 Intercom in the auditorium	<input type="checkbox"/> 있음 Yes		<input checked="" type="checkbox"/> 없음 No			
	비고 Remarks						
	디머 Dimmers	제조사 Manufacturer	Colortran		-		비고 Remarks
모델명 Model		i96		-			
고정회로 Fixed Dimmers		수 Quantity	용량 w	수 Quantity	용량 w		
		192	5000	-	-		
다이렉트 전환 가능 Switch to the direct		<input type="checkbox"/> 가 Yes		<input checked="" type="checkbox"/> 불가 No			
자유회로 Free Dimmers		수 Quantity	용량 w	수 Quantity	용량 w		
		-	-	-	-		
다이렉트 전환 가능 Switch to the direct		<input type="checkbox"/> 가 Yes		<input type="checkbox"/> 불가 No			
외부장비 연결 Can be connected to the board of the company		<input checked="" type="checkbox"/> 가 Yes		<input type="checkbox"/> 불가 No			
여분의 DMX 단자 Extra DMX Connections		<input type="checkbox"/> 가 Yes		<input checked="" type="checkbox"/> 불가 No			
다이렉트 RD(Road direct)		수 Quantity	용량 w	수 Quantity	용량 w		
	-	-	-	-			
비고 Remarks							
회로 위치 Circuit Position	회로 번호 Circuit No.	위치 Location	수 Quantity	용량 w	비고 Remarks		
	1~27	천장투광실 Ceiling Room	27	135000	1:1		
	28~33	우측 측면투광실 Box Boom-Right Side	6	30000	28~30(1:2), 31~33(1:1)		
	34~39	좌측 측면투광실 Box Boom-Left Side	6	30000	34~36(1:2), 37~39(1:1)		
	40~64	앞무대조명 Apron Light	25	125000	1:1		
	65~73	조명봉 1 #1 Light Batten	9	45000	1:3		
	74~88	조명봉 2 #2 Light Batten	15	75000	74~82(1:3), 83~88(1:1)		
	89~97	조명봉 3 #3 Light Batten	9	45000	1:3		
	98~112	조명봉 4 #4 Light Batten	15	75000	98~106(1:3), 107~112(1:1)		
	113~124	하늘막상단조명 Upper CYC. Light	12	60000	1:5		
	125~132	예비 Spare	8	40000			
	133~135	플로어포켓 R3 #R3 Floor Pocket	3	15000	1:1		
	136~138	예비 Spare	3	15000			

23. 조명시스템 정보 Lighting System Information						
회로 위치 Circuit Position	회로 번호 Circuit No.	위치 Location		수 Quantity	용량 w	비고 Remarks
	139~141	플로어포켓 R1 #R1 Floor Pocket		3	15000	1:1
	142~144	플로어포켓 L3 #L3 Floor Pocket		3	15000	1:1
	145~147	플로어포켓 L2 #L2 Floor Pocket		3	15000	1:1
	148~150	플로어포켓 L1 #L1 Floor Pocket		3	15000	1:1
	151~155	예비 Spare		5	25000	
	156~158	플로어포켓 R2 #R2 Floor Pocket		3	15000	1:1
	159~192	예비 Spare		34	170000	
보조전원 공급시설 Company Switch	위치 Location	수 Quantity	전력량 Ampere	전기배전방식 Electric power distribution	거리(영점까지) Distance(from Zero Point)	비고 Remarks
	좌측 프로시니엄 뒷벽 Front Wall of the Stage Left	1	50	3Phase 4Wire	7740	C-type outlet
	우측 프로시니엄 뒷벽 Front Wall of the Stage Right	1	50	3Phase 4Wire	7740	C-type outlet
비고 Remarks						

24. 조명기 목록 Lighting Equipment Inventory						
형식 Type	수량 Quantity	제조사 Manufacturer / 모델 Model	용량 w	컬러 크기 Color Frame Size (Inch)	각도 Angle	비고 Remarks
조명기구 Instrument						
Fresnel Spotlight	26	ADB / F101	1200	7.28	13~59	
ERS Zoom	5	ETC / Source Four Zoom	750	7.5	15~30	
	10	ETC / Source Four Zoom	750	7.5	25~50	
PAR Light	12	- / PAR64 CP60	1000	10	-	
Moving Light	2	GoldenSea / GLW-190Z	285	-	8~72	
	14	Acme / CM-300ZR	285	-	10~60	19x15W RGBW LED
Follow Spotlight	1	San-Ei / KSX-1000W-L	1000	-	-	
특수효과 Special Effects Devices						
-	-	-	-	-	-	
-	-	-	-	-	-	
액세서리 Accessories						
Color Frame	-	-	-	-	-	다수 Sufficient
Iris	3	-	-	-	-	
GOBO Holder	15	-	-	-	-	
Boom & Stand	4	-	-	-	-	
Movable Light Tower	2	-	-	-	-	
연결선 Cable						
1:1	10	-	-	-	-	
Two-per	8	-	-	-	-	
Three-per	4	-	-	-	-	
DMX Cable	-	-	-	-	-	
비고 Remarks						
*액세서리와 연결선은 극장과 협의 필요 Consultations about Accessories & Cable is required						

25. 음향 Sound



25. 음향 Sound					
음향조정실 Control Room System					
	제조사 Manufacturer / 모델 Model	입력 Input (ch)	출력 Output (ch)	수량 Quantity	비고 Remarks
콘솔 Console	Midas / M32	32	16	1	
음향조정실 모니터 스피커 Control Room Monitor Speaker					
위치 Location	Control Room Left		Control Room Right		
제조사 Manufacturer / 모델 Model	JBL / 4208 Studio Monitor				
수량 Quantity	1				
Moveable	No				
앰프 Amplifier	제조사 Manufacturer / 모델 Model	Delta / D2000			
	수량 Quantity	1			
	Detachable	No			
연결 Connection	Output from	Midas / M32			
	Re-patchable	No			
고정 프로세서 Connected Processor	Type	-			
	모델 Model	-			
	형식 Type	제조사 Manufacturer / 모델 Model	수량 Quantity	비고 Remarks	
효과기 Effects/Out Board Equipment	-	-	-		
	-	-	-		
재생장비 Reproduction Devices / Recorder / Editor	Mini Disc Player	Tascam / MD801R MK II	1		
	Compact Disc Player	Numark / CDN-32S	1		
		Denon / DN-D4500	1		
	Digital Analog Tape	Tascam / DA-40	1		
기 타 Miscellaneous	-	-	-		
	-	-	-		

25. 음향 Sound					
객석 Auditorium System					
객석 스피커 House Speaker					
위치 Location		Proscenium Speaker Left		Proscenium Speaker Right	
제조사 Manufacturer/ 모델 Model		Meyer Sound / UPA-1P	Meyer Sound / UPA-2P	Meyer Sound / UPA-1P	Meyer Sound / UPA-2P
수량 Quantity		1	1	1	1
Moveable		No	No	No	No
앰프 Amplifier	제조사 Manufacturer/ 모델 Model	-	-	-	-
	수량 Quantity	-	-	-	-
	Detachable	-	-	-	-
연결 Connection	Output from	Midas / M32	Midas / M32	Midas / M32	Midas / M32
	Re-patchable	No	No	No	No
고정 프로세서 Connected Processor	Type	-	-	-	-
	모델 Model	-	-	-	-
위치 Location		Side Fill Speaker Left	Side Fill Speaker Right	Fold Back Speaker Left	Fold Back Speaker Right
제조사 Manufacturer/ 모델 Model		Meyer Sound / CQ-1	Meyer Sound / CQ-1	JBL / MS115	JBL / MS115
수량 Quantity		1	1	1	1
Moveable		No	No	No	No
앰프 Amplifier	제조사 Manufacturer/ 모델 Model	-	-	DELTA / D12000	
	수량 Quantity	-	-	1	
	Detachable	-	-	-	
연결 Connection	Output from	Midas / M32	Midas / M32	Midas / M32	Midas / M32
	Re-patchable	No	No	No	No
고정 프로세서 Connected Processor	Type	-	-	-	-
	모델 Model	-	-	-	-
위치 Location		Apron Speaker		Ceiling Speaker	
제조사 Manufacturer/ 모델 Model		APL / SONATA1500		JBL / Control 24CT	
수량 Quantity		4		6	
Moveable		No		No	
앰프 Amplifier	제조사 Manufacturer/ 모델 Model	DSC / PW-240		DSC / PW-240	
	수량 Quantity	1		1	
	Detachable	No		No	
연결 Connection	Output from	Midas / M32		Midas / M32	
	Re-patchable	No		No	
고정 프로세서 Connected Processor	Type	Graphic Equalizer		Graphic Equalizer	
	모델 Model	Klark Teknik / DN300		Klark Teknik / DN300	

25. 음향 Sound				
무대 On Stage System				
무대 모니터 스피커 Stage Monitor Speaker				
위치 Location		Down Stage		Up Stage
제조사 Manufacturer/ 모델 Model		JBL / MS112		JBL / MS112
수량 Quantity		2		2
Moveable		No		No
앰프 Amplifier	제조사 Manufacturer/ 모델 Model	Delta / D8000		Delta / D8000
	수량 Quantity	1		1
	Detachable	No		No
연결 Connection	Output from	Midas / M32		Midas / M32
	Re-patchable	No		No
고정 프로세서 Connected Processor	Type	Graphic Equalizer		Graphic Equalizer
	모델 Model	Klark Teknik / DN360		Klark Teknik / DN360

25. 음향 Sound						
창고 Storage						
	형식 Type		제조사 Manufacturer / 모델 Model	수량 Quantity	비고 Remarks	
마이크 Microphones	무선 마이크 Wireless Microphones	Receiver	Sennheiser / ew 500	8		
		Transmitter	Sennheiser / SK 500 G3-B	6		
		Handheld	Sennheiser / SKM 500	8		
	유선 마이크 Wired Microphones	Dynamic Microphone	Sennheiser / MD 441	4		
			Shure / SM58	10		
Condenser Microphone		AKG / C1000S	3			
			-	-		
마이크 스탠드 Mic. Stand	Gooseneck		-	6		
	Boom 'T' Type		-	11		
	Boom 'I' Type		-	-		
기타장비 Miscellaneous	Multi Snake Cable		-	-		
			-	-		
	Multi Snake Box		-	-		
	Direct Box			E&W / PD-101	3	
		E&W / PD-202	1			
인터컴 Intercom System	Main Station		-	-		
	Belt Pack		-	-		
	Headset		-	-		
멀티패치 Multi Patch	Down Stage Left: 12 Channels Multi-CON					
	Down Stage Right: 12 Channels Multi-CON					
보조전원 공급시설 Company Switch	위치 Location	수 Quantity	전력량 Ampere	전기배전방식 Electric power distribution	거리(영점까지) Distance (from Zero Point)	음향전용 Sound Only
	무대 우측 Stage Right	1	75	3Phase 4Wire	-	<input type="checkbox"/> Yes <input checked="" type="checkbox"/> No
비고 Remarks						

26. 서비스 정보 Special Services		
		비고 Remarks
병원 Hospital	강릉의료원 033-610-1453	
약국 Pharmacy	정문약국 033-644-4322, 원약국 033-644-4677	
숙박 Accommodation	샤인호텔 033-642-1152	
식당 Restaurant	못잊어집 033-646-4970, 단오길설렁탕 033-655-9479, 남산막국수 033-645-2739	
편의점 (잡화) Grocery	GS25 강릉단오공원점 033-647-4568, 원예농협 하나로마트 033-647-5576	
철물점 Hardware Store	상원철물 033-646-1492	
택시 (콜) Taxi	강릉콜택시 033-644-3000, 강릉개인콜택시 033-651-1155	
응급차 Emergency	내곡119안전센터 033-647-7119	
극장 편의시설 Theatre Convenient Facilities	-	
	-	

각종 병원, 택시회사, 식당, 잡화점, 철물점, 숙박업소 등

Orthopedists, Physical Therapists, Ear nose and throat specialists, Chiropractor, Massage, Emergency, Accompanists for ballet classes, Limo or car service, Hardware, Hotels and accomodations in area, Food and restaurant information, Groceries, etc.